



ARIZONA STATE UNIVERSITY

School of Music

STUDENT RECITAL SERIES

STUDIO 249

VOICE RECITAL

RECITAL HALL
Monday, November 3, 1997 • 7:30 p.m.

PROGRAM

from Book 1

Sagt mir, o schönste Schäf'rin mein

Pamela Bishop, soprano; Klaus Hügl-Mohr, piano

Da unten im Tale

Katharine Kidder, soprano; Andrew Byrne, piano

Gunhilde legte gar stille und fromm

Kristin Tatarchuk, mezzo-soprano; Andrew Byrne, piano

from Book 2

Jungfräulein, soll ich mit euch gehn

Douglas Roth, tenor; Mory Ortman, piano

Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuss gehn

Tina Khalil, soprano; Brian Stewart, baritone; Ralph Lockwood, piano

from Book 3

Ach Gott, wie weh tut Scheiden

Sandy Haman, soprano; Michael Dauphinais, piano

So wünsch ich ihr ein gute Nacht

Wendy Mullen, soprano; Klaus Hügl-Mohr, piano

from Book 4

Mein Mädle hat einen Rosenmund

Charlotte Barton, soprano; Mamak Dahnad, piano

Ach Könnt' ich diesen Abend

James Siefert, tenor; Klaus Hügl-Mohr, piano

from Book 5

All mein Gedanken

Connie Peterson, soprano; Mamak Dahnad, piano

Och Moder, ich well en Ding han

Shannon Fink, soprano; Ralph Lockwood, piano

from Book 6

Du mein einzig Licht

Trace Ferree, soprano; Hamilton Tescarollo, piano

Es steht ein Lind

Colleen Harrison Brunson, soprano; Michael Dauphinais, piano

from Book 7

Nachtigall sag, was für Grüß

*Nicolee Wilkin Ambrose, mezzo-soprano; ensemble;
Klaus Hügl-Mohr, piano*

This recital presented by the students of Judy May.

Performance Events Staff Manager

Paul W. Estes

Assistant Performance Events Staff Manager

Gary Quamme

Performance Events Staff

Steve Andersen

Steven Davidson

Jonathan Hendryx

Burke Lokey

Jessica Millar

Jennifer Mills

Bert Six

Jessica Wood



EVENTS HOTLINE call

965-TUNE (965-8863)

School of Music ✧ Arizona State University
Tempe, Arizona 85287-0405 ✧ (602) 965-3371