

Dedicaçé

for viola and piano

for J. P.

James DeMars
1996

lentamente $\text{J} = 48.52$

1 piano cues f mp

4

9 [9] *sempre espressivo* solo

15

21 [21] *cresc. poco a poco*

25

28 [28] *piu mosso e quasi ritmico* piano cues

34 [36] *risoluto e cantabile* solo mf

40 [42]

46 [49] *piu mosso*

51

55 **56** *sul D*

60

66 *ritenuto*

70 *un poco piu mosso*

70 *ritenuto*

75 **75** *a tempo*

75 *poco cresc.*

75 *stringendo*

75 *cresc.*

75 *con moto e molto rubato*

75 *molto rit.*

75 *mf*

75 *slow gliss.*

75 *f l.v.*

75 *molto rit.*

81 **81** *piu lento*

81 *com prima*

81 *lontano*

81 *mp*

81 *espress.*

81 *niente*

81 *p sempre*

88

88 *p*

88 *niente*

88 *ad lib.*

88 *pp*

88 *molto rallentando*

